

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 6 janvier 2017

**TAPAGES & NOCTURNES remporte le
TROPHÉE CÉSAR & TECHNIQUES 2017**

et

**DUBBING BROTHERS reçoit le
PRIX SPÉCIAL CÉSAR & TECHNIQUES 2017**

Au terme du vote effectué par 1 049 techniciens éligibles à l'un des cinq César Techniques 2017 et 181 directeurs de production et post-production, la société **TAPAGES & NOCTURNES** a reçu ce soir le **Trophée César & Techniques 2017** des mains du Président de l'Académie des Arts et Techniques du Cinéma, Monsieur **Alain Terzian**, entouré de Monsieur **Patrick Bézier**, Directeur général d'Audiens, et de Monsieur **Didier Diaz**, Président de la Ficam.

TAPAGES & NOCTURNES est spécialisée dans la location et la vente de matériel de captation, d'enregistrement et de transport du son. Elle a travaillé en 2016 sur les films "Bang Gang (une histoire d'amour moderne)", "Retour chez ma mère" ou encore "Papa ou maman 2".

Cette année le Comité Industries Techniques a, quant à lui, choisi de remettre le **Prix Spécial César & Techniques 2017** à la société **DUBBING BROTHERS** afin de distinguer le caractère remarquable de son parcours sur cette année.

DUBBING BROTHERS est une société opérant des prestations de doublage depuis plus de 20 ans. Elle favorise la fabrication de versions localisées pour des supports vidéo (cinéma, télévision, jeux) grâce à ses structures présentes en France, aux États-Unis ou encore en Italie et en Belgique.

CONTACT PRESSE

Académie des Arts et Techniques du Cinéma

Tél. 01 53 64 51 85

Fax. 01 53 64 05 24

presse@academie-cinema.org