

Modification du référentiel emploi/formation des techniciens de la branche de l'audiovisuel : Proposition d'agenda et de méthodologie "agile"

Réflexion sur la création d'un référentiel

Pour les techniciens audiovisuel



POURQUOI

Aucun référentiel de poste ou métiers à jour pour les techniciens audiovisuels, ni dans les entreprises, ni auprès des instances sociales : pas de notions réseaux IP et de faibles notions informatiques ..

La FICAM peut s'emparer de ce sujet et le porter à la CPNEF-AV

QUELS METIERS CONCERNES :

Technicien d'exploitation vidéo ou technicien supérieur d'exploitation ou technicien vidéo

Technicien de maintenance vidéo ou technicien support

CONSTAT

Nouvelle loi sur la formation : une opportunité !

La nouvelle **réforme de la formation** promulguée en sept 2018 entre en vigueur à partir de janvier 2019 :

➔ **c'est une opportunité à saisir**

- **Renforcement de la GPEC** : Aides et financements disponibles
- **Le rôle des branches est renforcé** : investir les branches qui auront des décisions et enjeux sur la régulation des référentiels et diplômes
- **Création d'OPérateurs de COmpétence (ex OPCA)** : auront un rôle d'accompagnement des branches et de définitions des référentiels : l'AFDAS est le premier OPCA à devenir OPCO

Premier trimestre 2019 :

- 1/ Créer le groupe de travail Référentiel techniciens audiovisuel
- 2/ Définir les métiers concernés par ce référentiel
- 3/ Définir les modalités de questionnaire d'enquête et qui va enquêter
- 4/ Déterminer la cible des personnes interrogées et les informer de la démarche (y compris la CPNEF-AV et l'AFDAS pour les y associer)

Deuxième trimestre 2019 :

5/ Mener l'enquête

Auprès :

- Des adhérents de la Ficam
- Des grands groupes audiovisuels
- Des TPE/PME et micros entreprises

Troisième trimestre 2019 :

6/ Analyser les résultats au sein du groupe de travail et établir un draft du référentiel

7/ Arrêter et éditer, après débat et relecture au sein du groupe de travail et présentation à un panel ciblé, une version définitive du référentiel

Quatrième trimestre 2019 :

8/ Présenter officiellement ce référentiel aux membres de la Ficam, à la CPNEF, à la presse, au SATIS..

9/ Eventuellement publier un petit fascicule sur ce référentiel, à distribuer aux entreprises du secteur audiovisuel et broadcast

Etat des **référentiels métiers et formation** à ce jour concernant les **fonctions techniques** de l'audiovisuel

REFERENTIELS METIERS	REFERENTIELS DE FORMATION
<p><u>Dépositaire</u> : CPNEF de l'Audiovisuel www.cpnef-av.fr/metiers/industries-techniques</p>	<p><u>Dépositaire</u> : Education nationale / Référentiels BTS audiovisuel Bulletin Officiel + education.fr</p>
<p><u>Référentiels</u> :</p> <ul style="list-style-type: none">- Responsable d'exploitation : N'EXISTE PAS- Responsable de maintenance : N'EXISTE PAS	<p><u>Titre Diplôme</u> : Techniques d'ingénierie et exploitation des équipements Dernière mise à jour : 2016. Les notions de fichiers, codage et réseaux y sont introduites.</p>

Se baser sur le référentiel IIFA « Technicien système IT/Broadcast »



Le référentiel de « Technicien système IT/Broadcast » établi en 2014 intègre les **activités informatique et réseaux** dans un contexte de flux audiovisuel au sein du référentiel des **métiers de technicien d'exploitation et technicien de maintenance**

Il est décliné en **Activités principales puis en sous-activités** :

- Actions à conduire,
- Qualités et attitudes cognitives,
- Savoirs de référence.

Le référentiel IIFA

« Technicien système IT/Broadcast »



Le référentiel métier et compétences créé par IIFA [fait 27 pages](#).

Il est **décliné en 5 activités dominantes** :

1. **Exploiter les équipements** et assurer l'installation et la maintenance au quotidien des systèmes audiovisuels.
2. **Assurer l'installation, l'exploitation et la maintenance** au quotidien des équipements informatiques et réseaux de production audiovisuels.
3. **Intervenir sur les infrastructures** dématérialisées.
4. **Exploiter et transcoder les fichiers** pour le broadcast et le web.
5. **Travailler en équipe et en mode projet** et appliquer la réglementation de sécurité.



DU *SENS* DANS VOS PROJETS

Site IIFA : www.IIFA.fr / Twitter : [@iifa_medias](https://twitter.com/iifa_medias) / Facebook : [@IIFA.Formations](https://facebook.com/IIFA.Formations)

