



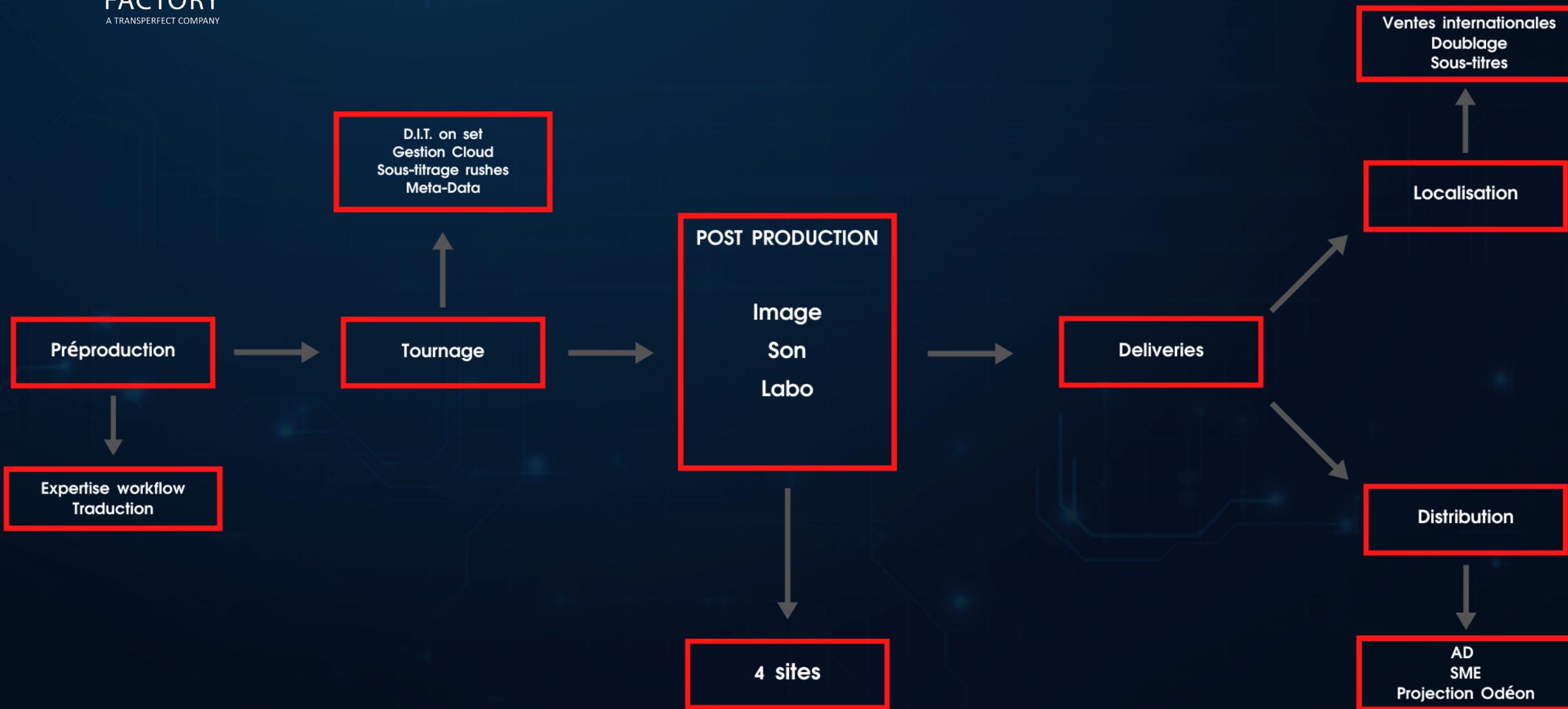
AGM
FACTORY
A TRANSPERFECT COMPANY

GLOBAL POST-PROD



**TRUSTED PARTNER
NETWORK**

Un Workflow Global



Des Services Intégrés

Une répartition sur quatre sites, entre Paris et Rennes :
disponibilité, souplesse et réactivité

PARIS – BELLEVILLE REC / MIX



PARIS - ODÉON LABO / PROJECTION



NEUILLY REC / MIX



RENNES REC / MIX / LABO



- Du tournage au mastering :
De solutions et des tarifs adaptés selon vos projets
- Un laboratoire complet pour tous vos travaux techniques :
 - Montage image, étalonnage
 - Montage son, post-synchronisations, mixage
 - QC, fabrication de DCP, PAD
 - sous-titrage, audiodescription, SME
- Vos projections de travail, tous fichiers,
au Nouvel Odéon (120 places)

- Post-synchronisations via les autres studio du groupe
Transperfect
- Développement de la post-production image et son
internationale en cours



5 continents 42 pays 100+ villes
dont Allemagne Italie Espagne Angleterre Etats-Unis

Nos Références

Télévision

Making Prod	Maroni Saison 1 et 2 (Real : Olivier Abbou) Les Hautes Herbes (Real : Jérôme Bonnell) Le Code (Real : Jean-Christophe Delpias)
M6	A la folie (Real : Andréa Bescond - Eric Metayer)
Scarlett Production	Comme des Reines (Real : Marion Vernoux)
Big Bang Story	Frérôts (Real : Franck Bellocq)
Felicita Films	Belle, belle, belle (Real : Anne Depetrini)
Merlin Productions	Clem (Real : Stéphane Malhuret)

Borsalino Production WAG
Haut et Court
Fin aout Production
Valdes - WAG
JBA Production
Fin Aout Production
Unite de production

Long-Métrage

Pourris Gates (Real : Nicolas Cuche)
Normale (Real : Olivier Babinet)
Le Monde d'hier (Real : Diastème)
On est ensemble (Real : Stéphane De Freitas) - Inna de Yard (Real : Peter Weber)
Yalda (Real : Massoud Bakhshi)
Revenir (Real : Jessica Palud)
Felicita (Real : Bruno Merle)

