

Les plateaux d'experts, colonne vertébrale du SATIS de novembre

Paris, le 21 septembre 2021 – En 2019, le nombre de visiteurs dans les salles de conférences augmentait de 30 % et en 2020-2021, la SATIS TV cumulait plus 34 000 visionnages au travers d'une centaine de contenus en VOD...

Fort de ces succès d'audience, en novembre, une quarantaine de plateaux d'experts seront proposés en présentiel et une partie d'entre eux seront diffusés en direct puis accessibles ultérieurement en VOD sur le site web dans le cadre de la troisième SATIS TV. Une dizaine de plateaux d'experts seront ainsi captés et diffusés en ligne en direct.

« Tous les ans nous développons notre programme de conférences autour des sujets les plus en phase avec les préoccupations du marché. Cette année, plusieurs table-rondes et présentations techniques traiteront des innovations pour les plateaux et studios que ce soit pour le cinéma, la télévision, l'entreprise. Nous envisagerons aussi les processus de fabrication écoresponsables et les pistes pour réduire son empreinte carbone, du tournage à la post-production... Vous pouvez déjà découvrir la liste des plateaux d'experts en ligne », précise Stephan Faudeux, directeur du SATIS, qui souligne également : *« Cette édition est particulière, c'est celle des retrouvailles et nous sommes impatients de vous revoir. Il y aura des surprises. Il faudra être là... On compte sur vous ! ».*

Les plateaux d'experts du SATIS 2021 seront développés autour des thématiques suivantes :

- **Audio**
- **Broadcast**
- **Business**
- **Communication AV**
- **Écrans**
- **Futurs**
- **Green**
- **Postproduction**
- **Production**
- **Tournage**

Retrouvez le programme complet des deux jours du SATIS 2021 en présentiel aux Docks de Paris sur [le site internet du salon](#).

Les accréditations visiteurs sont ouvertes et l'entrée est gratuite !

<https://www.satis-expo.com>

Le SATIS 2019, en bref

- Une cinquantaine de conférences, keynotes, ateliers, classrooms développés autour de sujets phares : HDR - VFX - I.A. - UHD - GRANDS CAPTEURS - STOCKAGE - VR - ESPORT - AR - 6DOF - DRONES - BLOCKCHAIN - INTERCOM - WORKFLOW - DATAVIZ - TV - BROADCAST - CORPORATE -

8K - SON IMMERSIF - IP - STREAMING - INTÉGRATION - MEDIATION CULTURELLE -
CYBERSÉCURITÉ - OTT...

- 5200 auditeurs

La SATIS TV 2020, en bref

- 5 Jours de direct soit 30 heures de plateaux
- Plus de 120 experts
- 90 émissions

DATES ET LIEU du SATIS 2021 : 9 & 10 Novembre - Docks de Paris, La Plaine Saint-Denis

Inscrivez-vous dès aujourd'hui, afin de recevoir toutes les informations sur l'actualité du salon !

Le SATIS est organisé par Génération Numérique* avec le soutien de la Seine-Saint-Denis, de Plaine Commune et du CNC

***A propos de Génération Numérique**

Fondée en 2014, Génération Numérique est une agence 360 qui décline une offre d'information à destination des professionnels des industries du cinéma, de la télévision et des nouveaux médias. La société édite trois magazines : Mediakwest Sonovision et Moovee. Pour compléter son écosystème d'information, Génération Numérique organise depuis 2017 le SATIS qu'elle a fusionné avec Screen4ALL, Forum des technologies innovantes pour le film, la télévision et les nouveaux media. Génération Numérique est née de la passion de ses fondateurs pour la création, l'innovation et de l'envie de partager avec le plus grand nombre les avancées d'un écosystème audiovisuel en évolution permanente.

Suivez le SATIS et Screen4ALL sur les réseaux sociaux ...

Facebook : [Satisexpo](#) / [Screen4All](#)

Instagram : [Satisexpo](#)

Twitter : [@satisexpo](#) / [@Screen4allforum](#)

LinkedIn : [Satis Expo](#) and [Screen4all](#) groups

#SATISEXPO #SATISTV #SCREEN4ALL

Contact presse

Sébastien Lefebvre – sebastien@genum.fr - +331 76 64 16 11