

**Mercredi 14 février 2024**

## **La FICAM rend hommage à Alain Dorval**

La FICAM vient d'apprendre avec une très grande tristesse la disparition d'Alain Dorval, comédien connu et reconnu du monde du doublage (cinéma, télévision, animation) - en particulier pour avoir prêté sa voix à Sylvester Stallone – mais également du monde du théâtre en tant que comédien et metteur en scène. Passé par le Cours Simon et le Conservatoire d'art dramatique de Paris, et après une belle carrière théâtrale, il venait de remonter sur scène pour donner lecture de *La Chute* d'Albert Camus et mettait actuellement en scène *L'Ecole des femmes* de Molière.

La FICAM tient à rendre hommage à la fois à un homme aux savoir-faire artistiques multiples mais aussi fortement engagé dans le monde syndical et entrepreneurial. Alain Dorval a toujours eu la volonté d'œuvrer pour de meilleures conditions de travail pour les artistes interprètes et, en cela, la FICAM gardera en mémoire des échanges toujours constructifs ayant pour objectif le bien commun pour toutes les parties prenantes.

La FICAM l'a accompagné dans l'une de ses dernières batailles autour des dangers potentiels liés à l'Intelligence Artificielle dans le doublage et poursuivra son combat pour une meilleure prise en compte des cadres juridiques et sociaux dans un monde en profonde mutation.

Nous perdons une grande figure et une grande voix de notre secteur du cinéma et de l'audiovisuel et celle-ci résonnera encore longtemps dans notre inconscient collectif. La FICAM tient à saluer sa mémoire, en transmettant nos pensées à sa famille et à ses proches.