© aALIX / pour l'Académie des César 2019

PRIX DE L'INNOVATION CÉSAR & TECHNIQUES 2026

DOSSIER DE CANDIDATURE

CÉSAR

Ficam
CINÉMA AUDIOVISUEL MULTIMÉDIA

Audiens

LE PRIX DE L'INNOVATION CÉSAR & TECHNIQUES

LE PRIX DE L'INNOVATION CÉSAR & TECHNIQUES EST DESTINÉ À METTRE EN VALEUR UN NOUVEAU PRODUIT OU SERVICE/APPLICATION NUMÉRIQUE QUI A ÉTÉ EFFECTIVEMENT COMMERCIALISÉ ET MIS EN OPÉRATION, ET QUI PARTICIPE AU DÉVELOPPEMENT DE LA CRÉATION ET À LA QUALITÉ DE LA DIFFUSION DES ŒUVRES CINÉMATOGRAPHIQUES, TOUT EN MARQUANT UNE ÉVOLUTION FORTE AU SEIN DE LA FILIÈRE.

CE PRIX RÉCOMPENSERA ÉGALEMENT LES ENTREPRISES AYANT FAIT PREUVE D'INNOVATION EN MATIÈRE D'AMÉLIORATION QUANTITATIVE DE L'ÉCO-RESPONSABILITÉ.

Le Prix de l'Innovation César & Techniques sera remis le **12 janvier 2026** par l'Académie, la Ficam et le Groupe Audiens lors de la **Soirée César & Techniques** donnée en l'honneur des techniciennes et techniciens des films éligibles de l'année et des industries techniques françaises.

VOTRE ENTREPRISE FAIT PARTIE DES ENTREPRISES ÉLIGIBLES

Vous êtes une entreprise ayant assuré une prestation technique sur au moins un des films éligibles au César du Meilleur Film 2026 ou au César du Meilleur Film Étranger 2026, vous pouvez donc concourir pour le Prix de l'Innovation César & Techniques (sous réserve de ne pas candidater en même temps au Trophée César & Techniques et de remplir les conditions décrites dans le règlement).

À ce titre, votre entreprise sera recensée dans le Guide César & Techniques 2026 reprenant les chefs de postes Costumes, Décors, Effets Visuels, Montage, Photo, Son, ainsi que les entreprises ayant effectué les prestations techniques des films sortis en salle en 2025.

Pour concourir, il vous suffit pour cela de compléter le dossier de candidature ci-joint et de le renvoyer **avant le 28 novembre 2025.**

LE COMITÉ INDUSTRIES TECHNIQUES

Le Comité Industries Techniques de l'Académie effectuera une validation des candidatures parmi toutes les entreprises éligibles ayant déposé un dossier.

Le collège électoral du Prix de l'Innovation est constitué de :

- l'ensemble des personnes éligibles à l'un des six César Techniques (costumes, décors, effets visuels, montage, photo, son) de l'année ;
- l'ensemble des directeur·rice·s de production et de post-production des films concourant pour le César du Meilleur Film de l'année ;
- l'ensemble des dirigeant·e·s des entreprises adhérentes de la FICAM à jour de leur cotisation à la date du 1er décembre précédant l'ouverture du vote ;
- l'ensemble des nommé·e·s des deux dernières années aux six César Techniques (costumes, décors, effets visuels, montage, photo, son).

Ils choisiront par leur vote la société qui se verra remettre le Prix de l'Innovation César & Techniques 2026.

RÈGLEMENT CÉSAR & TECHNIQUES / ICI

FICHE D'INSCRIPTION

1 • NOM ET COORDONNÉES DE VOTRE SOCIÉTÉ* :

2 • CONTACT (2 CONTACTS MAXIMUM) :

3 • VOTRE ACTIVITÉ :

· N°SIRET : ..... Code APE : .....

· Convention collective : .....

→ **Présentation de la société ***

→ **Présentation de l'objet de candidature ***

* Ces textes seront repris sur le site de l'Académie pour les entreprises finalistes.

FICHE D'INSCRIPTION (SUITE)

4 • VOTRE SOCIÉTÉ DISPOSE-T-ELLE D'AU MOINS UNE ANNÉE COMPLÈTE D'EXPLOITATION ?

· Oui ☐

· Non ☐

Année de création de votre société : .....

5 • ÊTES-VOUS ADHÉRENT À LA FICAM ?

· Oui ☐

· Non ☐

6 • VOTRE CHIFFRE D'AFFAIRES 2024 :

· € H.T. : .....

· % du CA dédié à la prestation technique : .....

7 • VOS RÉSULTATS NETS EN 2024 :

· Total : .....

· Variation en pourcentage 2023/2024 : .....

8 • VOS EFFECTIFS AU 31 DÉCEMBRE 2024 :

· Permanents (en nombre de salariés)

Cadres : .....

Employés : .....

· Intermittents (en nombre de jours)

Techniques : .....

Artistiques : .....

9 • NATURE ET SUPERFICIE DES LOCAUX MIS À DISPOSITION :

.....

.....

10 • AVEZ-VOUS UN NUMÉRO DE CERTIFICATION SOCIALE :

· Oui ☐

Si OUI, précisez votre N° de Certification Sociale et sa date de validité : .....

· Non ☐

FILMS ÉLIGIBLES

11 • CITEZ LES FILMS ÉLIGIBLES* AUX CÉSAR SUR LESQUELS VOUS AVEZ TRAVAILLÉ, EN PRÉCISANT LA NATURE DES TRAVAUX EFFECTUÉS :

* Films éligibles consultables sur le site academie-cinema.org

DESCRIPTION DE L'INNOVATION

12 • Durant l'année écoulée, votre entreprise a participé au développement d'un nouveau produit ou service/application numérique qui a été effectivement commercialisé et mis en opération, et qui apporte une contribution décisive à la création et/ou à la qualité de la diffusion des œuvres cinématographiques ? Cette innovation marque une évolution forte au sein de la filière ? Votre entreprise a fait preuve d'innovation en matière d'amélioration quantitative de l'éco-responsabilité ?

Précisez sur quel(s) aspect(s) votre entreprise mériterait, selon vous, d'être distinguée par le Prix de l'Innovation César & Techniques.

DÉCRIVEZ EXPLICITEMENT CI-DESSOUS VOTRE INNOVATION (PRODUIT OU SERVICE) ET EXPLIQUEZ, EN FONCTION DE L'ÉTAT DE L'ART ACTUEL, EN QUOI CELLE-CI MARQUE UNE RUPTURE ET EN QUOI CELLE-CI S'APPLIQUE ET CONTRIBUE AU MARCHÉ DU CINÉMA.

→ Date de commercialisation du produit ou service/application numérique :

→ Description de votre innovation (produit ou service/application numérique). Précisez le process technique de développement interne, et si un système d'intelligence artificielle a été utilisé dans ce cadre* :

* Dans le cas de l'utilisation d'une IA merci de justifier que le cadre légal de respect des ayants-droit a bien été respecté.

DESCRIPTION DE L'INNOVATION (SUITE)

→ En quoi cette innovation marque-t-elle une rupture ?

→ En quoi cette innovation s'applique et contribue au marché du cinéma ? (merci de donner un exemple concret)

Tout complément d'information est le bienvenu (bande démo, visuels, graphes...)

CLIP DE PRÉSENTATION

MERCI DE JOINDRE LE LOGO DE VOTRE SOCIÉTÉ À VOTRE DOSSIER DE CANDIDATURE.

En cas de validation de votre dossier, il vous sera demandé de nous fournir impérativement **un montage de présentation de l'objet de votre candidature*** au plus tard le 23 décembre 2025, en vue de la remise des Prix le 12 janvier 2026 :

Durée : **60 secondes**

Format : **16/9 sur les supports suivants : .MP4 HD ou .MOV HD ou .MPEG2 HD**

Ce montage sera visible sur le site et les réseaux sociaux de l'Académie des César, **afin de présenter l'objet de votre candidature**.

* Ce montage devra être constitué d'un générique, rappelant les crédits et les travaux effectués sur les images sélectionnées.

Fait à : .....

Le : .....

Signature

Cachet de la société

LAURÉATS

PRIX DE L'INNOVATION CÉSAR & TECHNIQUES

2025 MPC (Mikros)
2024 Poly Son Post-Production
2023 Noir Lumière
2022 Deluxe ETS France
2021 Mac Guff Ligne
2020 Golaem
2019 Titrafilm
2018 Setkeeper

TROPHÉE CÉSAR & TECHNIQUES

2025 TSF Studios « Les Rues de Paris »
2024 Poly Son Post-Production
2023 MPC Paris
2022 Micro Climat Studios
2021 CLSFX Atelier 69
2020 Transpalux / Studios de Bry
2019 Poly Son Post-Production
2018 Mikros Image Technicolor
2017 Tapages & Nocturnes
2016 M141
2015 Poly Son Post-Production
2014 Transpalux
2013 Mikros Image
2012 Mikros Image
2011 Archipel Productions