

**La FICAM adopte de nouveaux statuts  
et accueille son nouveau Délégué Général**

**Réunis en Assemblée Générale extraordinaire, les membres de la FICAM ont adopté le 30 mars 2026 les nouveaux statuts de la Fédération.**

Cette réforme, portée par le Comité Directeur de la Fédération, a pour objectif d'apporter davantage d'agilité aux instances décisionnelles, de rendre ces dernières représentatives de la diversité des métiers exercés par les membres et d'affirmer une exigence de parité, en instituant notamment une co-présidence.

Composée de 120 entreprises adhérentes couvrant l'ensemble des secteurs de la prestation au service de l'audiovisuel et du cinéma, la FICAM s'ouvre également désormais aux festivals et aux « Production Services », sociétés de prestation participant à la fabrication des œuvres pour le compte de clients étrangers.

Pour Didier Huck, Président de la FICAM, « *modifier des statuts datant de 2006 relevait, pour le Comité directeur, de l'évidence. Avoir désormais une co-présidence et une gouvernance paritaires et nous ouvrir à d'autres acteurs de la filière, tout en affinant la cartographie de nos métiers, c'est se donner les moyens d'allier efficacité et représentativité au service de la compétitivité de la filière toute entière et de l'attractivité de la France, en offrant des services toujours plus réactifs et performants à nos membres* ».

Cette AGE a également été l'occasion de saluer le travail de Jean-Yves Mirski qui quitte son poste de Délégué Général, faisant valoir ses droits à la retraite, après plus de onze années passées au service de la FICAM. Jean-Yves a porté de nombreux sujets essentiels pour la filière au cours de cette période, tels que les crédits d'impôts ou le suivi de la mise en place du plan d'investissement France 2030, et assuré un soutien constant aux entreprises de prestation technique lors de la difficile traversée de la crise sanitaire. Stephan Bender lui succède au Poste de Délégué Général de la FICAM. Stephan Bender a été directeur adjoint du Pôle Média Grand Paris avant de rejoindre Film France, l'organisme en charge de la promotion de la France auprès des productions internationales, dont il a été délégué général par intérim. Il a ensuite dirigé la mission de préfiguration du Pôle Image de l'Est Parisien, l'écosystème ICC développé autour des Studios de Bry et de l'INA.

**Contact presse**

Stéphane Bedin – Délégué Général Adjoint – [stephane.bedin@ficam.fr](mailto:stephane.bedin@ficam.fr) – 01 45 05 72 55